

COMMUNIQUE DE PRESSE

Délégation du CICR en France

PARIS / CICR – 9 mai 2012

Lancement du Visa d'Or Humanitaire du CICR pour le respect de la mission médicale dans les conflits armés et autres situations de violence.

Pour la deuxième année consécutive, le Comité international de la Croix-Rouge (CICR) lance le concours photographique "Visa d'Or Humanitaire du CICR". Cette compétition ouverte aux photojournalistes professionnels s'inscrit, avec le soutien de la Fondation Sanofi Espoir, dans le cadre de la 24^{ème} édition du Festival international du photojournalisme de Perpignan, Visa pour l'Image.

Elle s'inscrit également dans le projet mondial lancé par le CICR : "Soins de santé en danger – Une question de vie ou de mort" ; projet initié en 2011 et qui s'achèvera en 2015.

La date limite d'envoi des dossiers de candidatures est fixée au 31 mai 2012 à minuit.

L'objectif du Visa d'Or Humanitaire est d'illustrer la problématique du respect de la mission médicale dans les conflits armés et autres situations de violence.

Le jury sera sensible aux images témoignant de la violence exercée contre les personnels de secours, contre les blessés et les malades, contre les infrastructures de soins (hôpitaux, cliniques, pharmacies, etc), contre les véhicules sanitaires en montrant par exemple les obstructions empêchant ou ralentissant le travail des secours.

Doté de 8 000 euros, le Visa d'Or humanitaire du CICR sera remis officiellement le 6 septembre 2012 à Perpignan dans le cadre de la 24^{ème} édition du Festival international du photojournalisme de Perpignan, Visa pour l'Image.

En 2011, la lauréate avait été la photographe Catalina Martin-Chico pour un reportage sur les secours durant la révolution yéménite.

Toutes les informations relatives au concours sont disponibles sur le blog de la Délégation du CICR en France, "l'Humanitaire dans tous ses Etats" (<http://cicr.blog.lemonde.fr>) ou sur simple demande par mail : par_visapoulimage@icrc.org

